

內容 能力	身體動作					用具操作				
	課程目標	學習指標				課程目標	學習指標			
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲
1.覺察與模仿	身-1-1 模仿身體操控活動	身-幼-1-1-1 認識身體部位或身體基本動作的名稱	身-小-1-1-1 →	身-中-1-1-1 覺察身體在穩定性及移動性動作表現上的協調性	身-大-1-1-1 →	身-1-2 模仿操作各種器材的動作	身-幼-1-2-1 覺察器材操作的方式	身-小-1-2-1 →	身-中-1-2-1 覺察各種用具的安全操作技能	身-大-1-2-1 →
		身-幼-1-1-2 模仿常見的穩定性及移動性動作	身-小-1-1-2 模仿身體的靜態平衡動作	身-中-1-1-2 模仿身體的動態平衡動作	身-大-1-1-2 →		身-幼-1-2-2 模仿簡易的生活自理動作	身-小-1-2-2 →	身-中-1-2-2 觀察與調整照顧自己及整理環境的動作	身-大-1-2-2 →
			身-小-1-1-3 覺察身體活動的安全距離	身-中-1-1-3 →	身-大-1-1-3 覺察與辨別保護自己的基本動作					
2.協調與控制	身-2-1 安全應用身體操控動作，滿足自由活動及與他人合作的需求	身-幼-2-1-1 在穩定性及移動性動作中練習平衡	身-小-2-1-1 在穩定性及移動性動作中練習平衡與協調	身-中-2-1-1 在合作遊戲的情境中練習動作的協調與敏捷	身-大-2-1-1 →	身-2-2 熟悉各種用具的操控動作，建立生活自理技能	身-幼-2-2-1 平穩使用各種素材或器材	身-小-2-2-1 →	身-中-2-2-1 敏捷使用各種素材或器材	身-大-2-2-1 →
		身-幼-2-1-2 遵守安全活動的原則	身-小-2-1-2 →	身-中-2-1-2 在團體活動中，應用身體基本動作安全地完成任務	身-大-2-1-2 →		身-幼-2-2-2 使用餐具進食	身-小-2-2-2 →	身-中-2-2-2 清潔自己的餐具與整理用餐桌椅	身-大-2-2-2 →
						身-幼-2-2-3 熟練日常清潔、衛生與保健的自理行為	身-小-2-2-3 →	身-中-2-2-3 使用清潔工具清理環境	身-大-2-2-3 →	
						身-幼-2-2-4 手肘支撐下練習抓、握的精細動作	身-小-2-2-4 操作與運用抓、握、扭轉的精細動作	身-中-2-2-4 綜合運用抓、握、扭轉、揉、捏的精細動作	身-大-2-2-4 熟練手眼協調的精細動作	
3.組合與創造	身-3-1 應用組合及變化各種動作，享受之體遊戲的樂趣	身-幼-3-1-1 隨著音樂旋律擺動身體	身-小-3-1-1 在創意想像的情境展現個人肢體動作的組合與變化	身-中-3-1-1 →	身-大-3-1-1 與他人合作展現各種創意姿勢與動作的組合	身-3-2 樂於善用各種素材及器材進行創造性活動		身-中-3-2-1 把玩操作各種素材或器材，發展各種創新玩法	身-大-3-2-1 與他人合作運用各種素材或器材，共同發展創新玩法	

認知領域學習指標

整理者：新課綱北二區 資料來源：幼兒園教保活動課程暫行大綱

內容 能力	生活環境中的數學					自然現象					文化產物					
	課程目標	學習指標				課程目標	學習指標				課程目標	學習指標				
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲	
1.蒐集 訊息	認-1-1 蒐集生活 環境中的 數學訊息		認-小-1-1-1 覺知數量 的訊息	認-中-1-1-1 認識數字 符號	認-大-1-1-1 →	認-1-2 蒐集自然 現象的訊 息	認-幼-1-2-1 觀察動植 物的特徵	認-小-1-2-1 觀察動植 物的生長 變化	認-中-1-2-1 →	認-大-1-2-1 →	認-1-3 蒐集文化 產物的訊 息	認-幼-1-3-1 探索生活 物件的特 性與功能	認-小-1-3-1 觀察生活 物件的特 徵	認-中-1-3-1 →	認-大-1-3-1 →	
				認-中-1-1-2 運用點數 蒐集生活 環境中的 訊息	認-大-1-1-2 →			認-小-1-2-2 觀察自然 現象特徵 的變化	認-中-1-2-2 →	認-大-1-2-2 →			認-小-1-3-2 以圖像記 錄生活物 件的特徵	認-中-1-3-2 →	認-大-1-3-2 以符號記 錄生活物 件的特徵	
			認-小-1-1-3 覺知生活 環境中的 數字符號	認-中-1-1-3 →	認-大-1-1-3 辨識生活 環境中數 字符號的 意義			認-小-1-2-3 以圖像記 錄自然現 象的訊息	認-中-1-2-3 →	認-大-1-2-3 以符號記 錄自然現 象的訊息						
					認-大-1-1-4 運用數字 符號記錄 生活環境 中的訊息											
			認-幼-1-1-5 探索物體 的外型	認-小-1-1-5 辨識生命 名物體的 形狀	認-中-1-1-5 →		認-大-1-1-5 覺知物體 的形狀會 因觀察角 度的不同 而不同									
			認-幼-1-1-6 探索兩個 物體位置 間的上下 關係	認-小-1-1-6 覺知兩個 物體位置 間的上下 關係	認-中-1-1-6 辨識兩個 物體位置 間上下、 前後、裡 外的關係		認-大-1-1-6 以自己為 定點，辨 識物體與 自己位置 間的上下 、前後、 左右關係									
					認-中-1-1-7 運用身邊 物件為單 位測量自 然現象或 文化產物 特徵的訊 息		認-大-1-1-7 運用標準 單位測量 自然現象 或文化產 物特徵的 訊息									

102 年北二區課綱輔導用

內容 能力	生活環境中的數學					自然現象				文化產物						
	課程目標	學習指標				課程目標	學習指標				課程目標	學習指標				
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲	
2.整理 訊息	認 2-1 整理生活 環境中的 數學訊息			認-中-2-1-1 依據序列 整理自然現象 或文化產物的 數學訊息	認-大-2-1-1 ➔	認 2-2 整理自然 現象訊息 間的關係	認-幼-2-2-1 依據動物 的特徵歸 類	認-小-2-2-1 ➔	認-中-2-2-1 依據特徵為 自然現象分 類並命名	認-大-2-2-1 ➔	認 2-3 整理文化 產物訊息 間的關係	認-幼-2-3-1 依據生活 物件的特 性與功能 歸類	認-小-2-3-1 ➔	認-中-2-3-1 依據特徵 為生活物 件分類並 命名	認-大-2-3-1 ➔	
					認-大-2-1-2 覺知物件 間排列的 型式			認-小-2-2-2 比較動植 物特徵的 異同	認-中-2-2-2 與他人討 論自然現 象特徵間 的關係	認-大-2-2-2 ➔			認-小-2-3-2 比較生活 物件特徵 間的異同	認-中-2-3-2 與他人討 論生活物 件特徵間 的關係	認-大-2-3-2 ➔	
				認-大-2-1-3 運用十以 內的合成 與分解整 理數學訊 息	認-大-2-1-3 ➔				認-中-2-2-3 與他人討 論動植物 與生活的 關係	認-大-2-2-3 與他人討 論自然現 象的變化 與生活的 關係					認-大-2-3-3 與他人討 論生活物 件與生活 的關係	
					認-大-2-1-4 運用二十 以內的合 成與分解 整理數學 訊息											
					認-大-2-1-5 運用圖/表 整理生活 環境中的 數學訊息											
3.解決 問題	認 3-1 與他人合 作解決生 活環境中 的問題		認-小-3-1-1 探索解決 問題的可 能方法	認-中-3-1-1 參與討論 解決問題 的可能方 法並實際 執行	認-大-3-1-1 與同伴討 論解決問 題的方法 ，並與他 人合作實 際執行											
					認-大-3-1-2 與他人共 同檢視問 題解決的 過程											

102 年北二區課綱輔導用

語文領域學習指標

整理者：新課綱北二區 資料來源：幼兒園教保活動課程暫行大綱

內容 能力	肢體				口語				圖像符號				文字功能								
	課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲	
1.理解	語-1-1 理解 互動 對象 的意 圖	語 - 幼 -1-1-1 理解簡 單的手 勢、表 情與口 語指示	語 - 小 -1-1-1 ➔	語 - 中 -1-1-1 合宜詮 釋互動 對象的 表情和 肢體動 作	語 - 大 -1-1-1 ➔	語-1-1 理解互 動對象 的意圖	語 - 幼 -1-1-2 理解一 對一互 動情境 中輪流 說話的 規則	語 - 小 -1-1-2 理解團 體互動 中輪流 說話個 規則	語 - 中 -1-1-2 ➔	語 - 大 -1-1-2 ➔	語-1-4 理解生 活環境 中的圖 像與符 號	語-幼-1-4-1 覺察生 活環 境中常 見的圖 像與 符號	語 - 小 -1-4-1 ➔	語 - 中 -1-4-1 理解符 號中的 具象物 件內容	語 - 大 -1-4-1 以生活 環境中 的線索 詮釋符 號的意 義	語 -1-6 熟悉閱 讀華文 的方式	語 - 幼 -1-6-1 喜歡探 索生活 環境中 的文字	語 - 小 -1-6-1 辨別文 字和圖 像	語 - 中 -1-6-1 知道各 種文化 有不同 的書面 文字	語 - 大 -1-6-1 ➔	
				語 - 中 -1-1-2 ➔	語 - 大 -1-1-2 ➔				語 - 大 -1-1-3 理解互 動對象 間接的 請求與 拒絕				語-幼-1-4-2 認出代 表自己 或所屬 群體的 符號	語 - 小 -1-4-2 ➔	語 - 中 -1-4-2 知道能 使用圖 像記錄 與說明		語 - 大 -1-4-2 ➔	語 - 幼 -1-6-2 知道翻 閱圖畫 書的方 向	語 - 小 -1-6-2 知道書 名的位 置與閱 讀方向	語 - 中 -1-6-2 ➔	語 - 大 -1-6-2 知道華 文的閱 讀方向
												語 - 小 -1-1-4 懂得簡 單的比 喻								語 - 中 -1-6-3 知道華 文一字 一音的 對應關 係	語 - 大 -1-6-3 ➔
																					語 - 大 -1-6-4 從不同 語文的 書面文 字中辨 認出華 文

102 年北二區課綱輔導用

內容 能力	1.肢體					2.口語					3.圖像符號					4.文字功能				
	課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標			
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲
1.理解						語-1-2 理解歌 謠和口 語的音 韻特性	語-幼 -1-2-1 喜歡聆 聽童謠	語-小 -1-2-1 覺察兒 童語童 詩的韻 腳	語-中 -1-2-1 辨認兒 童語童 詩的韻 腳	語-大 -1-2-1 →	語-1-5 理解圖 畫書的 內容與 功能	語-幼-1-5-1 喜歡探 索圖 畫書	語-小 -1-5-1 →	語-中 -1-5-1 知道各 種訊息 類文本 的功能	語-大 -1-5-1 →	語-1-7 理解文 字的功 能	語-幼 -1-7-1 覺察代 表所屬 群體的 文字	語-小 -1-7-1 認出自 己的姓 名	語-中 -1-7-1 認出標 示所屬 群體的 文字	語-大 -1-7-1 從生活 環境中 認出常 見的文 字
							語-小 -1-2-2 覺察重 複聽到 的字詞	語-中 -1-2-2 知道語 音可以 組合	語-大 -1-2-2 →			語-小 -1-5-2 理解故 事的角 色	語-中 -1-5-2 理解故 事的角 色語情 節	語-大 -1-5-2 理解故 事的角 色、情 節與主 題				語-中 -1-7-2 知道能 使用文 字紀錄 與說明	語-大 -1-7-2 →	
						語-1-3 認識社 會使用 多種語 言的情 形	語-幼 -1-3-1 覺察除 了自己 使用的 語言， 還有其 他語言	語-小 -1-3-1 知道生 活環境 中有各 種不同 的語言	語-中 -1-3-1 →	語-大 -1-3-1 知道本 土語言 和外國 語不同 的語言				語-中 -1-5-3 知道書 籍封面 有書名 、作者 、譯者 的名字	語-大 -1-5-3 辨認與 欣賞創 作者回 圖、節 節與風 格					
2.表達	語-2-1 以肢 體語 言表 達	語-幼 -2-1-1 運用簡 單的肢 體動作 輔助口 語表達	語-小 -2-1-1 在扮演 活動中 運用簡 單的肢 體動作	語-中 -2-1-1 運用肢 體動作 表達經 驗或故 事	語-大 -2-1-1 →	語-2-2 以口語 參與互 動	語-幼 -2-2-1 合宜使 用禮貌 用語	語-小 -2-2-1 →	語-中 -2-2-1 →	語-大 -2-2-1 適當使 用音 量、聲 調和肢 體語言	語-2-5 運用圖 像符號	語-幼-2-5-1 嘗試以 圖像表 達想法	語-小 -2-5-1 以圖像 表達情 緒與情 感	語-中 -2-5-1 →	語-大 -2-5-1 →					
							語-幼 -2-2-2 以簡單 的口語 表達需 求與好 惡	語-小 -2-2-2 以口語 建構想 象的情 境	語-中 -2-2-2 以清晰 的口語 表達想 法	語-大 -2-2-2 針對談 話內容 表達疑 問或看 法			語-小 -2-5-2 運用簡 單的圖 像符號 標示或 記錄	語-中 -2-5-2 運用自 創圖像 符號標 示空 間、物 件或記 錄行動	語-大 -2-5-2 →					

102 年北二區課綱輔導用

內容 能力	1.肢體					2.口語					3.圖像符號					4.文字功能						
	課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標					
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		
2.表達						語-2-2 以口語 參與互動	語 - 幼 -2-2-3 在一對 一的互 動情境 中開啟 話題	語 - 小 -2-2-3 在一對 一的互 動情境 中開啟 話題並 延續對 話	語 - 中 -2-2-3 在團體 互動情 境中開 啟、話 題、依 照倫次 說話並 延續對 話	語 - 大 -2-2-3 在團體 互動情 境中參 與討論												
										語 - 大 -2-2-4 使用簡 單的比 喻	語-2-5 運用圖 像符號											
						語-2-3 敘說生 活經驗	語 - 幼 -2-3-1 敘說一 件經歷 過的事 件	語 - 小 -2-3-1 敘說包 含二個 關聯事 件的生 活經驗	語 - 中 -2-3-1 敘說時 空達對 某項經 驗的觀 點或感 受	語 - 大 -2-3-1 建構包 含事件 開端、 過程、 結局與 個人觀 點的經 驗敘說												
							語 - 幼 -2-3-2 簡單描 述自己 的觀察	語 - 小 -2-3-2 說出簡 單的因 果關係	語 - 中 -2-3-2 →	語 - 大 -2-3-2 →												

102年北區課網輔導用

內容 能力	肢體				口語				圖像符號				文字功能							
	課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標			
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲
2.表達									語 - 大 -2-3-4 以不同的 話語、語 氣和聲 調描述 生活經 驗中的 對話											
					語-2-3 敘說生 活經驗 語-2-4 看圖敘 說	語 - 幼 -2-4-1 描述圖 片主要 的人或 物	語 - 小 -2-4-1 描述圖 片的細 節	語 - 中 -2-4-1 敘說一 組圖片 部分連 貫的情 節	語 - 大 -2-4-1 看圖片 或圖畫 書敘說 有主題 的故事											
					語 - 幼 -2-3-1 說出喜 歡的敘 事文本	語 - 小 -2-3-1 描述故 事的主 要角色	語 - 中 -2-3-1 描述故 事角色 間的對 話與情 節	語 - 大 -2-3-1 說出、 劃出或 演出敘 事文本 的不同 結局												
					語 -2-6 回應敘 事文本	語 - 小 -2-6-2 說出或 畫出敘 事文本 中印象 深刻或 喜歡的部分	語 - 中 -2-3-2 說出、 畫出或 演出自 己是敘 事文本 中的某 個角色 會有那 些感覺 與行動	語 - 大 -2-6-2 →												

102 年北區課綱輔導用

內容 能力	肢體				口語				圖像符號				文字功能							
	課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標			
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲
2.表達					語-2-7 編創與 演出敘 事文本		語 - 小 -2-7-1 重述故 事	語 - 中 -2-7-1 編創情 節連貫 的故事	語 - 大 -2-7-1 在扮演 情境中 依據角 色的特 質說話 與互動	語-2-7 編創與 演出敘 事文本			語 - 中 -2-7-1 編創情 節連貫 的故事	語 - 大 -2-7-2 創作圖 畫書						

102 年北二區課綱輔導用

社會領域學習指標

整理者：新課綱北二區 資料來源：幼兒園教保活動課程暫行大綱

內容 能力	自己					人與人					人與環境				
	課程目標	學習指標				課程目標	學習指標				課程目標	學習指標			
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲
1.探索與覺察	社-1-1 認識自己	社-幼-1-1-1 覺察自己的身體特徵	社-小-1-1-1	社-中-1-1-1 覺察自己的外型 and 性別	社-大-1-1-1 辨認自己與他人在身體特徵與性別的異同	社-1-2 覺察自己和他人在想法的不同		社-小-1-2-1 覺察他人的想法	社-中-1-2-1 覺察自己和他人的不同想法、感受、需求	社-大-1-2-1	社-1-4 覺察家的重要	社-幼-1-4-1 感受家人對自己的照顧與關愛	社-小-1-4-1	社-中-1-4-1 覺察自己及與家人間的相互照顧關係	社-大-1-4-1
		社-幼-1-1-2 探索自己喜歡做的事	社-小-1-1-2	社-中-1-1-2 探索自己的興趣與長處	社-大-1-1-2										
					社-1-3 覺察生活規範與活動規則	社-幼-1-3-1 覺察生活作息和活動的規律性	社-小-1-3-1	社-中-1-3-1 辨別生活環境中能或不能做的事	社-大-1-3-1 辨認生活規範和活動規則的理由		社-1-5 探索自己與生活環境的關係	社-幼-1-5-1 知道生活環境中常接觸的人事物	社-小-1-5-1 認出生活環境中常接觸的人事物	社-中-1-5-1 參與和探訪社區中的人事物	社-大-1-5-1 探索社區中的人事物、活動、場所及其與自己的關係
													社-中-1-5-2 覺察不同性別的人可以有多元的職業及角色活動	社-大-1-5-2	
													社-小-1-5-3 覺察自身的安全，避開危險的人事物	社-中-1-5-3	社-大-1-5-3 辨識生活環境中的危險，維護自身的安全
													社-小-1-6-1 參與節慶活動	社-中-1-6-1	社-大-1-6-1 參與節慶活動，體會節慶的意義
										社-1-6 認識生活環境中文化的多元現象			社-中-1-6-2 知道自己與他人相同或不同的生活方式	社-大-1-6-2 認識生活環境中不同族群的文化特色	

102 年北二區課綱輔導用

內容 能力	自己				人與人				人與環境						
	課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				課程目標	學習指標			
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲
2.協商 與調整	社-2-1 發展自我概念	社-幼-2-1-1 表達自己身體的基本需要	社-小-2-1-1 表達自己基本的身體或心理需要	社-中-2-1-1 表達自己身體的狀況與需要	社-大-2-1-1 表達自己的身體狀況及其發生的原因	社-2-2 同理他人，並與他人互動			社-中-2-2-1 表達自己並願意聆聽他人想法	社-大-2-2-1 聆聽他人並正向回應					
		社-幼-2-1-2 學習日常的生活自理行為	社-小-2-1-2	社-中-2-1-2 調整與建立合宜的自我照顧行為	社-大-2-1-2		社-小-2-2-2 理解他人的感受，展現關懷的行動	社-中-2-2-2 理解他人的感受和需要，展現同理或關懷的行動	社-大-2-2-2						
			社-小-2-1-3 根據自己的想法做選擇	社-中-2-1-3 調整自己的想法去行動	社-大-2-1-3 適時調整自己的想法與行動，嘗試完成規劃的目標		社-小-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動	社-中-2-2-3	社-大-2-2-3 考量自己與他人的能力和興趣，和他人分工合作						
						社-幼-2-2-4 尋求成人協助以解決同儕衝突	社-小-2-2-4	社-中-2-2-4 運用合宜的方式解決人際衝突	社-大-2-2-4						
						社-幼-2-3-1 在生活情境中學習合宜的人際禮儀	社-小-2-3-1	社-中-2-3-1 理解自己和互動對象的關係，表現合宜的生活禮儀	社-大-2-3-1 因應情境表現合宜的生活禮儀						
							社-小-2-3-2 聽從成人指示，遵守生活規範	社-中-2-3-2 理解生活規範訂定的理由，並調整自己的行動	社-大-2-3-2						
						社-2-3 調整自己的行動，遵守生活規範與活動規則				社-大-2-3-3 與他人共同訂定活動規則，遵守共同協議					

內容 能力	自己				人與人				人與環境						
	課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標				課程 目標	學習指標			
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲
3. 愛護 與尊重	社-3-1 愛護自 己，肯 定自己	社-幼-3-1-1 自己能 做的 事情 自己 做	社-小-3-1-1 →	社-中-3-1-1 →	社-大-3-1-1 建 立 肯 做 事 、 負 責 任 的 態 度 與 行 為	社-3-2 關 懷 與 生 活 環 境 中 的 他 人	社-幼-3-2-1 樂 於 與 友 伴 一 起 遊 戲 和 活 動	社-小-3-2-1 →	社-中-3-2-1 主 動 關 懷 並 樂 於 與 他 人 分 享	社-大-3-2-1 →	社-3-3 尊 重 多 元 文 化			社-中-3-3-1 樂 於 參 與 多 元 文 化 的 活 動	社-大-3-2-1 尊 重 與 欣 賞 各 種 族 群 的 語 言 、 生 活 習 俗 與 慶 典 活 動
		社-幼-3-1-2 對 自 己 完 成 的 工 作 感 到 高 興	社-小-3-1-2 →	社-中-3-1-2 欣 賞 自 己 的 長 處 ， 喜 歡 自 己 完 成 的 工 作	社-大-3-1-2 欣 賞 自 己 的 優 點 和 缺 點 ， 喜 歡 自 己		社-幼-3-2-2 尊 敬 長 輩 ， 喜 愛 與 感 謝 家 人	社-小-3-2-2 →	社-中-3-2-2 →	社-大-3-2-2 →	社-3-4 關 懷 生 活 環 境 ， 尊 重 生 命	社-幼-3-4-1 關 懷 愛 護 動 植 物	社-小-3-4-1 →	社-中-3-4-1 樂 於 親 近 自 然 、 愛 護 生 命 、 節 約 資 源	社-大-3-4-1 →
			社-小-3-1-3 保 護 自 己	社-中-3-1-3 →	社-大-3-1-3 →		社-幼-3-2-3 尊 重 與 自 己 不 同 性 別 、 年 齡 、 身 心 狀 態 的 人	社-小-3-2-3 →	社-中-3-2-3 →	社-大-3-2-3 →					

102 年北二區課綱輔導用

情緒領域學習指標

整理者：新課綱北二區 資料來源：幼兒園教保活動課程暫行大綱

內容 能力	自己					他人與環境				
	課程 目標	學習指標				課程目標	學習指標			
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲
1.覺察 與辨識	情-1-1 覺察與 辨識自 己的情 緒	情-幼-1-1-1 知道自己常出現 的正負向情緒	情-小-1-1-1 →	情-中-1-1-1 辨識自己常出現的複 雜情緒	情-大-1-1-1 →	情-1-2 覺察與辨 識生活環 境中他人 和擬人化 物件的情 緒	情-幼-1-2-1 覺察與辨識常接觸 的人和擬人化物件 的情緒	情-小-1-2-1 →	情-中-1-2-1 從事件脈絡中辨識 他人和擬人化物件 的情緒	情-大-1-2-1 →
		情-幼-1-1-2 知道自己的同一 種情緒存在著兩 種程度上的差異	情-小-1-1-2 →	情-中-1-1-2 辨別自己的同一種情 緒有程度上的差異	情-大-1-1-2 辨識自己的同一種情 緒在不同情境中會出 現程度上的差異		情-小-1-2-2 辨識各種文本中主 角的情緒	情-中-1-2-2 →	情-大-1-2-2 →	
				情-中-1-1-3 辨識自己在同一事件 中存在著多種情緒	情-大-1-1-3 →					
2.表達	情-2-1 合宜地 表達自 己的情 緒	情-幼-2-1-1 運用動作或表情 表達自己的情緒	情-小-2-1-1 運用動作、表 情、語言表達自 己的情緒	情-中-2-1-1 →	情-大-2-1-1 →	情-2-2 適當地表 達生活環 境中他人 和擬人化 物件的情 緒	情-小-2-2-1 以表情或肢體動作 表達家人、朋友或 動物的情緒	情-中-2-2-1 適時地使用語言或 非語言的形式表達 生活環境中他人或 擬人化物件的情緒	情-大-2-2-1 →	
				情-中-2-1-2 以符合社會文化的方 式來表達自己的情緒	情-大-2-1-2 →					
3.理解	情-3-1 理解自 己情緒 出現的 原因	情-幼-3-1-1 知道自己情緒出 現的原因	情-小-3-1-1 →	情-中-3-1-1 知道自 己複雜情緒出現的 原因	情-大-3-1-1 →	情-3-2 理解生 活環境 中他人 和擬人 化物件 情緒產 生的原 因	情-小-3-2-1 理解常接觸的人其 情緒產生的原因	情-中-3-2-1 理解常接觸的人或 擬人化物件情緒產 生的原因	情-大-3-2-1 →	
				情-中-3-1-2 知道自己在同一事件 中產生多種情緒的 原因	情-大-3-1-2 →			情-中-3-2-2 探究各類文本中主 要角色情緒產生的 原因	情-大-3-2-2 →	
4.調節	情-4-1 運用策 略調節 自己的 情緒	情-幼-4-1-1 處理自己常出現 的負向情緒	情-小-4-1-1 →	情-中-4-1-1 運用等待或改變想 法的策略調節自己 的情緒	情-大-4-1-1 →					
			情-小-4-1-2 處理分離焦慮 或害怕的情緒	情-中-4-1-2 →	情-大-4-1-2 →					

美感領域學習指標

整理者：新課綱北二區 資料來源：幼兒園教保活動課程暫行大綱

內容 能力	情意					藝術媒介				
	課程目標	學習指標				課程目標	學習指標			
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲
1.探索與覺察	美-1-1 體驗生活環境中愉悅的美感經驗	美-幼-1-1-1 探索生活環境中事物的美，體驗各種美感經驗	美-小-1-1-1	美-中-1-1-1	美-大-1-1-1	美-1-2 運用五感受生活環境中各種形式的美	美-幼-1-2-1 探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美	美-小-1-2-1	美-中-1-2-1 探索生活環境中事物的色彩、形體、質地的美，覺察其中的差異	美-大-1-2-1
							美-幼-1-2-2 探索生活環境中各種聲音	美-小-1-2-2	美-中-1-2-2 探索生活環境中各種聲音，覺察其中的差異	美-大-1-2-2
							美-幼-1-2-3 探索日常生活中各種感官經驗與情緒經驗	美-小-1-2-3 覺察並回應日常生活中各種感官經驗與情緒經驗	美-中-1-2-3	美-大-1-2-3
2.表現與創作	美-2-1 發揮想像並進行個人獨特的創作	美-幼-2-1-1 享受玩索各種藝術媒介的樂趣	美-小-2-1-1	美-中-2-1-1 玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣	美-大-2-1-1	美-2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作		美-小-2-2-1 把玩各種視覺藝術的素材與工具，進行創作	美-中-2-2-1 選用各種視覺藝術的素材與工具，進行創作	美-大-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作
							美-小-2-2-2 運用線條、形狀或色彩表現想法，並命名或賦予意義	美-中-2-2-2 運用線條、形狀或色彩，進行創作	美-大-2-2-2	
							美-小-2-2-3 以哼唱、打擊樂器或身體動作模仿聽到的旋律或節奏	美-中-2-2-3 以哼唱、打擊樂器或身體動作反應聽到的旋律或節奏	美-大-2-2-3 運用哼唱、打擊樂器或身體動作進行創作	
							美-小-2-2-4 以高低強弱快慢等音樂元素表達感受	美-中-2-2-4	美-大-2-2-4	
							美-幼-2-2-5 運用簡單的動作或玩物，進行生活片段經驗的扮演	美-小-2-2-5	美-中-2-2-5 運用動作、玩物或口語，進行扮演	美-大-2-2-5

內容 能力	情意					藝術媒介				
	課程目標	學習指標				課程目標	學習指標			
		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲		2-3 歲	3-4 歲	4-5 歲	5-6 歲
2.表現與創作						美-2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作			美-中-2-2-6 進行兩人以上的互動扮演	美-大-2-2-6 ➡
3.回應與賞析	美-3-1 樂於接觸多元的藝術創作，回應個人的感受	美-幼-3-1-1 樂於接觸視覺藝術、音樂或戲劇等創作表現	美-小-3-1-1 ➡	美-中-3-1-1 樂於接觸視覺藝術、音樂或戲劇等創作表現，回應個人的感受	美-大-3-1-1 ➡	美-3-2 欣賞藝術創作或展演活動，回應個人的看法		美-小-3-2-1 欣賞視覺藝術創作，描述作品的內容	美-中-3-2-1 ➡	美-大-3-2-1 欣賞視覺藝術創作，依個人偏好說明作品的內容與特色
				美-中-3-1-2 樂於參與在地藝術創作或展演活動	美-大-3-1-2 ➡			美-小-3-2-2 欣賞音樂創作，描述個人體驗到的特色	美-中-3-2-2 ➡	美-大-3-2-2 ➡
								美-小-3-2-3 欣賞戲劇表現，描述個人體驗到的特色	美-中-3-2-3 ➡	美-大-3-2-3 欣賞戲劇表演，依個人偏好說明其內容與特色

102 年北二區課綱輔導用